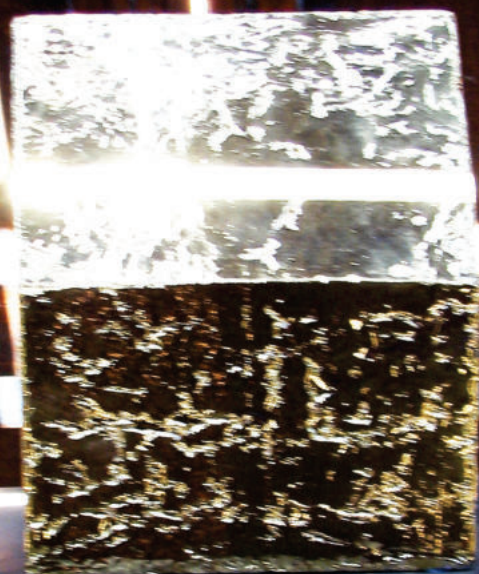


KOROŠKO FILATELISTIČNO DRUŠTVO



**BILTEN  
MAKSI  
RAMNE  
2 0 2 6**

# BILTEN 2

## SPECIALIZIRANE MEDDRUŠTVENE RAZSTAVE

**MAKSI  
RAVNE  
2 0 2 6**

5. Kvadrienalna meddruštvena filatelistična razstava  
razglednic in maksimum kart

MAKSI RAVNE 2026 z mednarodno udeležbo  
je bila odprta v Grajskem razstavišču Koroške osrednje  
knjižnice dr. Franca Sušnika  
od 3. do 13. marca in sicer od ponedeljka do petka  
od 8:00 do 19:00 ure  
ter v soboto od 8:00 do 13:00 ure.

Slovesno odprtje razstave je bilo v sredo, 4. marca, ob 18:00 uri.  
Zaprtje razstave bo v petek, 13. marca, ob 11:00 uri.

Razstavo je pripravilo

**KOROŠKO FILATELISTIČNO DRUŠTVO  
RAVNE NA KOROŠKEM**

v sodelovanju s

Koroško osrednjo knjižnico dr. Franca Sušnika

pod okriljem in s pomočjo

**FILATELISTIČNE ZVEZE SLOVENIJE**

**POKROVITELJA RAZSTAVE:  
POŠTA SLOVENIJE d.o.o., Maribor  
Občina Ravne na Koroškem**

Bilten 2 / 5. Kvadrienalne meddruštvene razstave MAKSI RAVNE 2026 – Izdajatelj: Koroško filatelistično društvo Ravne na Koroškem, Prežihova 7, 2390 Ravne na Koroškem – Glavni in odgovorni urednik: Jože Keber – Oblikovanje: Tadeja Močnik – Naslovnica: Borut Bončina – Prelom: Tadeja Močnik – Lektoriranje: Andreja Keber – Tisk: SIJ ZIP Center d.o.o., Koroška cesta 14, Ravne na Koroškem – Naklada: 100 kosov – Marec 2026

Naslovnica: Fotografija (foto Borut Bončina) detajla Forma Vive iz leta 2008, ki jo je pod imenom »Zlata hiša« ustvaril Graziano Popilli in zaljša zelenico pred Šolskim centrom Ravne.

## RAZSTAVA MAKSI RAVNE 2026 JE ZA NAMI



Skupaj smo doživeli peto mednarodno filatelistično razstavo razglednic in maksimum kart, z imenom MAKSI RAVNE. Ponovno smo se srečevali v Grajskem razstavišču Koroške osrednje knjižnice dr. Franca Sušnika in vsa zahvala vsem, ki so nam omogočili organizacijo razstave, predavanja in v soboto dne 7. 3. 2026 še srečanja Postcrossing, v tem idiličnem prostoru na Ravnah.

Veliko lepih besed smo v teh dneh slišali o razstavi, našemu društvu, skupini zanesenjakov, ki vsaka štiri leta ponovi ta velik organizacijski zalogaj. V imenu Koroškega filatelističnega društva se zahvaljujem vsem dobrotnikom, ki so nam to omogočili: Občina Ravne na Koroškem, Koroška osrednja knjižnica Dr. Franca Sušnika, Pošta Slovenije, Filatelistična zveza Slovenije, NUFIRA

d.o.o., PRISLAN d.o.o., MK Studio d.o.o., Arhitekt Borut Bončina, Gostilna in hotel DELALUT, KOLDING d.o.o., AVTO CENTER RAVNE d.o.o., INTER DISKONT d.o.o., spletna agencija SITEAM, Gostilna in mesarija Lečnik, VEMAL, splošno gradbeništvo, d.o.o..

Vsi so prepoznali našo posebno vlogo pri soustvarjanju kulturnih dogodkov s pomočjo filatelije. To smo lahko videli prav na tej prireditvi, saj brez njihove pomoči, toliko filatelističnih izdelkov, ki so spremljali razstavo, ne bi bilo.

Zahvala vsem razstavljalcam in razstavljalcem, ki so svoje zbirke dali na ogled javnosti. Vsa pohvala našim mladim filatelističnim krožkarjem, ki so na razstavi pokazali, kako pod budnimi očmi mentorjev KFD, delajo prve korake v filateliji. Tako se tudi mi starejši filatelisti, nostalgичno spominjamo naših prvih korakov v filateliji.

Izdali smo spominski ovitek, dopisnico/vabilo in spominsko kartico. Na pošti Ravne na Koroškem sta bila v uporabi priložnostna poštna žiga. Prvi 4. marca na dan odprtja razstave, drugi 9. marca v počastitev Postcrossing srečanja. Spominske izdaje so opremljene z osebnimi poštnimi znamkami, kar jim daje še poseben čar. Koroško filatelistično društvo je ob tej priložnosti izdalo tudi dva biltena razstave.

Motivika priložnostnega filatelističnega sklopa je vpeta v lokalno okolje: knjiga, solzice, Prežih, Ravne.



PPŽ1 - 4.3.2026



PPŽ2 - 9.3.2026

Priložnostna poštna žiga (PPŽ) - pošta 2390 Ravne na Koroškem

V osredje priložnostnega poštnega žiga PPŽ1 je umeščena stilizirana razprta knjiga, ki se po obličnosti simbolno navezuje na logotip KOK Ravne. Naslovno stran dopisnice/vabila krasi barvna »šahovnica«, sestavljena iz petindvajsetih raznobarnih kvadratov, od katerih je vsak označen z eno od črk slovenske abecede. Pisno stran krasi besedilo vabila na odprtje razstave, podloženo s fotografijo ene od knjižnih omar historičnega dela KOK Ravne. Besedilo zamejuje pet stiliziranih lipovih listov, kot simbolov lipa v grbu mesta in občine Ravne na Koroškem ter hkrati simbolnim zapisom pete prireditve MAKSI RAVNE. Dotisk na priložnostnem ovitku krasi prikaz kipa Prežihovega Voranca iz leta 1982, delo akad. kiparja Stojana Batiča, postavljenega na Prežihovini nad Kotljami. Osebna poštna znamka nominale A (navpične postavitve) krasi fotografija solzic/šmarnic/«Canvallaria majalis» (avtor Jože Keber), katere paspartu bele barve zamejuje pet stiliziranih lipovih listov sinje barve. Okvir osebne poštne znamke je temno modre prelivne barve iz tipske ponudbe Pošte Slovenije. Priložnostni poštni žig PPŽ2 je obrobljen z zobčanjem in v njegovo osredje je vstavljen grafično stiliziran izsek fasad stolpnice zazidave Čečovje na Ravnah na Koroškem. Na risni strani razglednice/MK je panoramska fotografija »Jutro na Ravnah na Koroškem« (avtor Stanko Mravljak, KFD). Osebna poštna znamka nominale B (navpične postavitve) prikazuje detajl fasade stolpnice na Čečovju s Peco v ozadju in je velikostno usklajena z motivom razglednice. Okvir osebne poštne znamke je bele barve iz tipske ponudbe Pošte Slovenije. Avtor celostne grafične podobe Maksi Ravne 2026 in oblikovalec filatelističnih sklopov je arh. Borut Bončina (Arhitekt Borut Bončina s. p., KFD), biltena je oblikovala Tadeja Močnik. Za postavitve razstave pa smo poskrbeli člani Koroškega filatelističnega društva.

Dne 7.3.2026 je bilo na prizorišču razstave organizirano srečanje "POSTCROSSING" – prvič na Koroškem. Na katerem so sodelovali ljubitelji, pošiljatelji, dopisovalci, zbiratelji RAZGLEDNIC. Osnova delovanja "POSTCROSSINGA" je poslati razglednico naključnemu prejemniku razglednico v tujino in prejeti razglednico od naključnega pošiljatelja iz tujine. Člani KFD smo z organizacijo Postcrossing srečanja poskušali vzpodbuditi obiskovalce, predvsem mlade za pisanje fizičnih sporočil/razglednic in ne le različnih elektronskih sporočil. Izdali smo razglednico, ki je pozdrave z razstave ponesla po celem svetu. In kakor vidite v tem biltenu, dogajanje je bilo res pestro in zanimivo.

Hvala vsem, ki ste se v času razstave družili z nami, izmenjevali mnenja, dajali ideje in pobude.

Vidimo se na MAKSI RAVNE 2030.

Jože Keber, filatelist  
Predsednik Koroškega filatelističnega društva



# POROČILO SODNIŠKE KOMISIJE - RAVNE NA KOROŠKEM, 5. 3. 2026

Sodniki 5. kvadrienalne meddruštvene razstave razglednic in maksimum kart MAKSI RAVNE 2026 z mednarodno udeležbo, 3. 3. – 13. 3. 2026 postavljene v Grajskem razstavišču Koroške osrednje knjižnice v Ravnah na Koroškem, so svoje delo opravili 4. in 5. marca 2026. Za ocenjevanje je bilo pripravljenih 30 eksponatov in sicer: 10 razreda MAKSIMAFILIJA, 15 razreda KARTOFILIJE in 5 razreda ODPRTA FILATELIJA. En eksponat je bil razstavljen v ČASTNEM RAZREDU, 5 pa v NETEKMOVALNEM RAZREDU. Razstavljavke in razstavljavci so bili iz sedmih držav: Italije, Avstrije, Španije, Hrvaške, Makedonije, Madžarske in Slovenije. Razstavljavke in razstavljavci so osvojili 6 zlatih, 5 pozlačenih, 8 srebrnih, 3 posrebrene in 1 bronasto medaljo. Delo sodniške komisije je potekalo profesionalno in v prijateljskem vzdušju. Vse odločitve so bile sprejete soglasno. Tokrat je sodniško pripravništvo opravljal kandidat za sodnika Izidor Jamnik. Izpit je uspešno opravil za razred MAKSIMAFILIJE in razred KARTOFILIJE.

Predsednik sodniške komisije: mag. Boštjan Petauer, nacionalni sodnik FZS, člani Igor Pirc, mednarodni sodnik FIP, član FZS, Lojze Tomc, nacionalni sodnik FZS, Izidor Jamnik, nacionalni sodnik FZS – pripravnik



Tabela: Pregled medalj po tekmovalnih razredih

| tekmovalni razred | zlata medalja | pozlačena | srebrna | posrebrena medalja | bronasta medalja | diploma za sodelovanje | skupno število eksponatov / medalj |
|-------------------|---------------|-----------|---------|--------------------|------------------|------------------------|------------------------------------|
| MAKSIMAFILIJA     | 3             | 1         | 4       | 1                  |                  | 1                      | 10                                 |
| KARTOFILIJA       | 2             | 3         | 3       | 2                  | 1                | 4                      | 15                                 |
| ODPRTI RAZRED     | 1             | 1         | 1       |                    |                  | 2                      | 5                                  |
| SKUPAJ            | 6             | 5         | 8       | 3                  | 1                | 7                      | 30                                 |

Organizator razstave Koroško filatelistično društvo se opravičuje razstavljavkam in razstavljavcem, saj je bilo v Pravilniku specializirane meddruštvene razstave Maksi Ravne 2026 napačno zapisano število potrebnih točk za posamezno medaljo. Prišlo je do tiskarske napake. Pravilno se drugi odstavek točke 9 pravilnika glasi: »Sodniška žirija lahko podeli naslednja priznanja: diplomu veljavnosti zlate medalje za doseženih 80 ali več točk, diplomu veljavnosti pozlačene medalje za doseženih 70 do 79 točk, diplomu veljavnosti srebrne medalje za doseženih 60 do 69 točk, diplomu veljavnosti posrebrenne medalje za doseženih 55 do 59 točk, diplomu veljavnosti bronaste medalje za doseženih 45 do 54 točk, diplomu za sodelovanje za doseženih 44 ali manj točk.«

Organizator razstave Koroško filatelistično društvo je sledil napotkom komisije.

Na naslednjih straneh si lahko ogledate rezultate dela ocenjevalne komisije.



# SEZNAM RAZSTAVLJALCEV MAKSI RAVNE 2026

## Razstavni razred **Maksimafilija - B1**

| št. | razstavljalce        | naslov zbirke   | osvojena medalja | število točk |
|-----|----------------------|---|------------------|--------------|
| 1   | Richard Winkler      | Traces of the Triesting Valley                          | diploma          | 58           |
| 2   | Ernest Knez          | Skrivnosti veselja                                      | posrebrna        | 62           |
| 3   | Stanko Zafirov       | Steam locomotives on the Balkans                        | srebrna          | 62           |
| 4   | Jose Soler Rodriguez | Patrimonio y bienes culturales de Europa                | zlata            | 82           |
| 5   | Andrija Halužan      | Maksimum karte - Jugoslavija                            | srebrna          | 61           |
| 6   | Matjaž Metaj         | Pojesti ali ne pojesti gobo?                            | srebrna          | 67           |
| 7   | Cosma Torre          | Le piu' belle ville d'Italia                            | pozlačena        | 65           |
| 8   | Rosario D'Agata      | Reason, persons and events of the second                | zlata            | 90           |
| 9   | László Miklós        | The house of the country                                | zlata            | 80           |
| 10  | Stanko Zafirov       | From steam to electricity: The evolution of locomotives | srebrna          | 63           |



## Razstavni razred **Kartofilija - B2**

| št. | razstavljalet        | naslov zbirke  | osvojena medalja | število točk |
|-----|----------------------|--|------------------|--------------|
| 11  | Janez Osetič         | Velenje moje mesto   | srebrna          | 62           |
| 12  | Matjaž Metaj         | Ptiči v moji okilici   | pozlačena        | 70           |
| 13  | Staša Bukovec        | Zemljevidi in zastave sveta  | diploma          |              |
| 14  | Izidor Jamnik        | Maksim Gaspari in velikonočni čas  | diploma          |              |
| 15  | Kristijan Maver      | Reka Soča od izvira do izteka  | pozlačena        | 75           |
| 16  | Kristijan Maver      | Gorica - državni kolodvor  | zlata            | 80           |
| 17  | Marino Banko         | Euphrasiana  | srebrna          | 65           |
| 18  | Slavoljub Katancevic | Lighthouse - Art view from shore side                                      | srebrna          | 66           |
| 19  | Sergej Hahonin       | Reklamne in propagandne razglednice ZSSR 1927-1934                         | diploma          |              |
| 20  | Ema Jamnik           | Razglednice iz poštnege nabiralnika, ki nas vabijo na izlet of locomotives | diploma          |              |
| 21  | Peter Jazbinšek      | Podobe zasavja skozi čas   | zlata            | 86           |
| 22  | Bojan Himmelreich    | Nova struga, nov most  | potlačena        | 70           |
| 23  | Franc Verovnik       | Matija - Matko Krevh (1890-1938)/ Koroški duhovnik in literat              | posrebrena       | 57           |
| 24  | Franc Verovnik       | Lepe planinske pozdrave obema / Franc Pačnik (1928-2025)                   | bronasta         | 46           |
| 25  | Robert Jordan        | Mostovi  | posrebrena       | 63           |

## Razstavni razred **Odperta filatelija - B3**

| št. | razstavljalac                                      | naslov zbirke   | osvojena medalja | število točk |
|-----|--|---|------------------|--------------|
| 26  | Marjan Merkač                                      | Arhitekt Jože Plečnik                                   | zlata            | 80           |
| 27  | Erich Sornig                                       | Postbelege Unterdrauburg 1837-1920                      | diploma          |              |
| 28  | Franc Tschebular                                   | Eisenbahnlinie Unterdrauburg -.                         | pozlačena        | 73           |
| 29  | Simona Šuler Pandev<br>Domoznanski<br>oddelek KOKR | «Za dva vinarja» (Poštni odtisi na<br>Časopisu Korošec) | diploma          |              |
| 30  | Srečko Naglič                                      | Pomoč   | srebrna          | 63           |

## Netekmovalni razred **Častni zbor - A1**

| št. | razstavljalac                                  | naslov zbirke        |
|-----|--|----------------------|
| 31  | Filatelistični krožek<br>I. Osnovna šola Žalec | Savinja nas povezuje |

## Netekmovalni razred **Ostale razstavne zbirke - A2**

| št. | razstavljalac | naslov zbirke           |
|-----|---------------|-------------------------|
| 32  | Jože Keber    | Razstava MAKSI RAVNE    |
| 33  | Mitja Jančar  | Slovensko morje         |
| 34  | Mitja Jančar  | Je to TCV ali MK        |
| 35  | Izidor Jamnik | The way up the mountain |
| 36  | Alojz Tomc    | Postcrossing            |

Eksponati v častnem zboru in ostale razstavne zbirke niso ocenjeni.

# FRANJO MALGAJ IN NJEGOVI SOBORCI V FILATELIJI

V Koroškem filatelističnem društvu (KFD) smo zelo veseli, da je tudi Koroško domoljubno društvo Franjo Malgaj prepoznalo našo posebno vlogo pri soustvarjanju kulturnih dogodkov s pomočjo filatelije. Filatelija ni samo zbiranje znamk. Je tudi skozi filatelistične celote, ki jih v nadaljevanju predstavljam, ujet trenutek časa, ki postanejo trajen spomin in imajo velik promocijski naboj.

V zadnjih letih smo člani KFD večkrat podali pobudo po izdaji spominske filatelistične celote, sestavljene iz priložnostnega poštnega žiga, znamke in spominskega ovitka, kartice ali dopisnice, ki je bila s strani Koroškega domoljubnega društva Franjo Malgaj vedno sprejeta. Spodnji kronološki prikaz skozi seznam priložnostnih poštnih žigov in spominskih celot lepo prikaže naše skupno delovanje v filateliji.



PP FZS90 / KFD 24/1994



PP KFD 25/1994



PP KFD 265/2009



PP KFD 118/2015



PP KFD 194/2019  
PK KFD 195/2019  
OPD PS 13/2019



PP KFD 194/2019  
PK KFD 195/2019  
OPD PS 13/2019



PP KFD 200/2019



PP KFD 208/2019



PP KFD 227/2020



PP KFD 273/2023



PP KFD 290/2025

Opomba:  
PP – priložnostni ovitek,  
PK – priložnostna kartica,  
PD – priložnostna dopisnica,  
OPD – ovitek prvega dne

Naše skupno prizadevanje za ohranitev spomina na Franja Malgaja in njegove soborce je v letu 2019 ujela tudi Pošta Slovenije, ki je izdala priložnostno poštno znamko, žig prvega dne in spominsko ovojnico prvega dne. Priložnostna poštna znamka je bila slovesno dana v promet dne 22.3.2019. Slovesna predstavitev znamke je potekala v avli Občine Ravne na Koroškem, Gačnikova pot 5, Ravne na Koroškem. Spominske ovitke, razglednice in osebne poštne znamke na temo Franjo Malgaj so izdali tudi Vojni muzej Logatec in drugi zasebniki.



FZS 90 / KFD 24/1994



KFD 25/1994



KFD 65/2009



KFD 194/2019



KFD 6227/2020



KFD 273/2023



KFD 200/2019



KFD 208/2019



KFD 118/2015



KFD 290/2025



KFD 195/2019



OPD PS 13/2019

# FRANJO MALGAJ - FILATELISTIČNA ZANIMIVOST

Priložnostni ovitek KFD 194/2019 je bil ob izidu priložnostne poštne znamke naslovljen na Franja Malgaja, poštno ležeče, pošta 3230 Šentjur, ki je najbližja pošta kraju njegovega rojstva, Hruševci pri Šentjurju. Pismo/priložnostni ovitek je bilo poslano dne 22.3.2019 iz pošte 2390 Ravne na Koroškem. Na pošto 3230 Šentjur je pismo prispelo dne 23.3.2019, kar izkazuje odtisnjen žig na hrbtni strani pisma in dodan žig v črni barvi na naslovni strani pisma »HRANITI KOT POŠTNO LEŽEEČE«. Franjo Malgaj pisma v roku 15 dni »NI DVIGNIL« (zaznamek poštnega uslužbenca v službenem žigu na naslovni strani), zato se je pismo dne 8.4.2019 (žig pošte 3230 Šentjur na naslovni strani) vrnilo na pošiljateljev naslov.

Spodaj: Priložnostni ovitek KFD 194/2019 + PPŽ + znamka PS



Kopija izseka zadnje strani  
opisanega priložnostnega ovitka KFD 194/2019

# NAPOVEDUJEMO

Koroško filatelistično društvo in Koroško domoljubno društvo Franjo Malgaj nadaljujeta svoje sodelovanje tudi v letu 2026 ob praznovanju 20 letnice delovanja društva KDD Franjo Malgaj.

V uporabi bo priložnostni poštni žig, izdani bosta dve spominski filatelistični celoti; dopisnica/vabilo in spominski ovitek.



PD KFD 298/2026



PD KFD 299/2026

# FOTO UTRINKI Z RAZSTAVE MAKSI RAVNE 2026

Foto: Aljaž Uršej, Andreja in Jože Keber





## 5. SREČANJE POSTCROSSING V SLOVENIJI

V sklopu programa 5. razstave MAKSI RAVNE 2026 je v soboto, 7. marca 2026, potekalo tudi 5. slovensko srečanje članov skupine POSTCROSSING. Srečanje je bilo tokrat izvedeno prvič pri nas na Koroškem in je zelo uspelo. Udeležilo se ga 15 "postcrosserjev", pošiljateljev razglednic iz Slovenije in gosta iz Romunije g. Mihne in iz Španije g. Jose.

Preživelimo lepo dopoldne ob pisanju razglednic na različne konce sveta in sklepanju novih prijateljstev. Dan smo zaključili s krajšim ogledom naše okolice in tako našim gostom pokazali košček lepe koroške krajine pod Uršljo goro.



## RAZSTAVO SO OMOGOČILI





## Zakaj ti bo paketomat narisal nasmeH:

- **24/7 dostop** brez čakanja, brez stresa.
- **Hiter prevzem in oddaja** paketov.
- **Enostavna uporaba** s prejeto kodo.
- **Vedno blizu:** priročne lokacije po vsej Sloveniji.

Preveri  
podrobnosti:

