

KFD 1xx/2015

Obletnica velikega narodnega tabora na gledališke uprizoritve na prostem "Poslednje ustoličenje" s postavljivijo simbolnega knežjega kamna na travniku pod cerkvijo sv. Janeza Krstnika na Poljani pri Prevaljah

1935 2015



1. 9. 2015
2391 PREVALJE
80. obletnica velikega
narodnega tabora

in gledališke
uprizoritve
na prostem
"POSLEDNJE
USTOLIČENJE"
s postavljivijo
simbolnega
knežjega kamna
NA POLJANI
PRI PREVALJAH
MC M XXXV



Občina Prevalje,
Krajevna skupnost Holmec,
Turistično društvo Poljana
Kocka Bar Poljana,
Borut Bončina in Peter Močnik
ob sodelovanju
Koroškega filateličnega društva
in s podporo
podzupanje Občine Prevalje

obveščajo **cenjeno občestvo**, da bo v
torek, 1. septembra 2015,
v okviru 29. jesenskih srečanj in **spomina na**
80. OBLETNICO VELIKEGA NARODNEGA TABORA
NA TRAVNIKU NA POLJANI PRI PREVALJAH,
na pošti **2391 Prevalje** v uporabi
priložnostni poštni žig.

V okolici zgodovinskega kozolca/toplerja na Poljani
ob **15.30 uri odkritje spominskega obeležja**,
po odkritju pa v prostorih **Kocka Bar na Poljani**
(Poljana 20, 2391 Prevalje, tel. +386 (0) 2 824 06 80)
predstavitev priložnostnega filateličnega sklopa.

V **pritličju Družbenega doma Prevalje**
(Trg 2a, 2391 Prevalje)

bo v **torek, 1. septembra 2015**, na ogled **priložnostna filatelična razstava**.

Priložnostni poštni žig je **neoločljivi del** filateličnega sklopa (**KFD 126/2015 in KFD 127/2015**, več na www.kfd.si), ki ga poleg žiga **sestavljajo še**:

- **osebna priložnostna poštna znamka** (nominala »A«, pokončna **zlatookrasta** podlaga);
- **razglednica/maksimum karta** in
- **dotisk na filatelično kuverto.**

Predstavitev filateličnega sklopa in priložnostna filatelična razstava **zaokrožujeta slovesno izdajo**.

Celoten filatelični sklop povezujejo variacije na pojavnost **knežjega kamna, simbolno in slovesno postavljenega** v označitev **velikega narodnega tabora z uprizoritvijo "Poslednjega ustoličevanja"**, **gledališke igre pod milim nebom** na travniku pod cerkvijo Sv. Janeza Krstnika na Poljani pri Prevaljah.

Okupatorji so kamen **odstranili** v prvih dneh okupacije l. 1941, ljudje pa so ga **spominsko ohranili** na muralu notranje stene poljanskega kozolca-toplerja (L. Fužir) in inštalaciji (B. Kumprej) pred njim.

Občina Prevalje se zaveda pomembnosti **policentričnega razvoja** svojega ozemlja ter istočasne notranje povezanosti **uradne politike, zgodovinskega in ljudskega izročila**. Prostor okoli Poljane je bil skozi čas zmeraj **priporočše vihrovih dogodkov**, a je hkrati dajala ljudem možnost Izražanja svojih misli in dejanj v lastnem, **slovenskem jeziku**.

Margareta Greta JUKIČ, podzupanja,
Občina Prevalje, www.prevalje.si

Maks PUČELJ, predsednik,
Krajevna skupnost Holmec

Jožef KOZLAR, predsednik,
Turistično društvo Poljana

Aleksander ŠTAHER, podjetnik,
KOCKA BAR Aleksander Štaher, s.p., www.kocka-bar.si

Arh. **Borut BONČINA**, avtor filateličnega sklopa,
Arhitekt Borut Bončina s.p.

Peter MOČNIK, svetovalec sigilografije,
MK Studio d.o.o.

Jože KEBER, predsednik,
Koroško filatelično društvo, www.kfd.si



Spoštovani!
V počastitev

80. obletnice

velikega narodnega tabora in
gledališke uprizoritve na prostem "Poslednje ustoličenje"
s postavitvijo simbolnega knežjega kamna
na travniku pod cerkvijo Sv. Janeza Krstnika
na Poljani pri Prevaljah
bo torek, 1. septembra 2015,
ob **15.30 uri** v okolici
zgodovinskega toplerja/kozolca na Poljani
odkritje spominskega obeležja.



Po slovesnem odkritju spominskega obeležja
bo v prostorih **Kocka bar-a** na Poljani
predstavitev priložnostnega
filatelističnega sklopa.



Od torka, **1. septembra 2015**
bo v prostorih

Grošljeve galerije (avla Družbenega doma) **na Prevaljah**
na ogled priložnostna filatelistična razstava.



Postavitev in razstava bosta na ogled do ponedeljka, 21. septembra 2015.

Na pošti **2391 Prevalje** bo v
torek, 1. septembra 2015,
poleg rednega dnevnega poštnega žiga
v uporabi tudi
priložnostni poštni žig:



Priložnostni poštni žig bo za odtis na razpolago okencih
pošte **2391 Prevalje do ponedeljka, 21. septembra 2015.**